
ACTIVITÉ 1

MERLIN L'ENCHANTEUR

PARTIE 3

Merlin sur grand écran

OBSERVER

APPROFONDIR

- A** Le dessin animé *Merlin l'enchanteur* (*The Sword in the Stone*, 1963) de Disney est adapté du roman *L'épée dans la pierre* de T.H. White, dont nous avons lu un extrait dans l'activité précédente. Visionnez un extrait de *Merlin l'enchanteur*, de 3min50s à 5min31s.
- B** Comparez l'apparence de Merlin à celle décrite dans le roman de T.H. White. Qu'en pensez-vous ? Dans cette première scène, Merlin a-t-il l'apparence d'un magicien ?
- C** Décrivez l'intérieur de la maison de Merlin. Que peut-on déduire des objets qui encombre la maison de Merlin ? Comment le film montre-t-il que Merlin est proche de la nature ?
- D** Contrairement au roman, Merlin n'emploie pas une baguette, mais un bâton, qui lui sert aussi de canne pour marcher. Qu'implique ce changement dans l'apparence de Merlin ? Merlin a-t-il l'air d'être un magicien doué ? Relevez tous les éléments, dans l'attitude de Merlin et dans son discours, qui montrent les limites de son savoir. Expliquez la phrase du hibou Archimède « Eh bien, nous allons voir... ».
- E** À présent, visionnez tout le film. Quel est le rôle de Merlin vis-à-vis d'Arthur ? Qui est le héros du film ? Cela correspond-il au choix du titre français, *Merlin l'enchanteur* ?