

---

ACTIVITÉ 1  
DES MONSTRES POLYMORPHES

---

**PARTIE 2**

Les fonctions du monstre

**DIRE**

**OBSERVER**

- A** Lisez le dossier « le Héros, la quête, le monstre » :  
<http://fantasy.bnf.fr/comprendre#attributs-du-merveilleux#le-heros-la-quete-le-monstre>  
Quelles sont les fonctions assignées aux monstres ? (péripétie et adversaire final, créature à tuer ou à dompter)
- B** Effectuez des recherches sur les créatures fabuleuses mentionnées : centaure, manticoire, gorgone et minotaure
- C** Effectuez des recherches sur l'identité de ces monstres originaux : Smaug, Gollum, Détraqueurs, Chandrians
- D** À quel renversement assiste-t-on dans la figure du monstre dans la fantasy moderne ?
- Lisez le focus « Peuples et sociétés de fantasy » :  
<http://fantasy.bnf.fr/comprendre/des-peuples-pour-des-mondes-magiques>
- E** Quel problème pose le massacre de ces créatures réputées mauvaises ? Cherchez la signification de « fascisme ». Que raconte le Rêve de fer de Norman Spinrad ? Que signifie l'expression « minorité racisée » ? Quel retournement a opéré la trilogie Orcs de Stan Nicholls ?
- F** Grâce à ces éléments, vous pouvez désormais imaginer votre propre monstre de fantasy en vous concentrant sur les aspects suivants : anatomie du monstre, hybridation avec divers animaux, signification du monstre (incarnation d'un problème social ou autre), fonction du monstre par rapport au héros, reprise du vocabulaire vu dans les questions suivantes.  
Songez à un renversement possible de la figure du monstre